

Tarea para el lunes 16 de marzo

1. Indica el esquema métrico de cada poema (número de versos, medida, clase de rima y esquema métrico) y di el nombre de cada estrofa.

- a) Una tarde parda y fría
de invierno. Los colegiales
estudian. Monotonía
de lluvia tras los cristales.
- b) La luna estaba en el pino,
rosa en el cielo violeta...
hoy viene en una carreta,
muerto y sin rumor, el pino...
- c) ¡Rompiste mi cadena y mi grillete!
Y quiero ser tu esclava, tu juguete.
- d) No hay extensión más grande que mi herida,
lloro mi desventura y sus conjuntos
y siento más tu muerte que mi vida.
- e) Si de mi baja lira
tanto pudiese el son que en un momento
aplacase la ira
del animoso viento
y la furia del mar y el movimiento.
- f) Mi corazón enfermo de tu ausencia,
expira de dolor porque te has ido.
¿En dónde está tu rostro bendecido?
¿Qué sitios ilumina tu presencia?

2. Indica persona, número, tiempo y modo de las siguientes formas verbales:

- a) leeremos
- b) sonó
- c) venderías
- d) sentías
- e) saludé
- f) conociéramos
- g) cantas
- h) derramaste
- i) halle
- j) llamad
- k) saludaban
- l) leamos
- m) reirás
- n) conocieren
- o) venimos

3. Cambia las palabras subrayadas por otra sinónima del cuadro.

Sencillo | trozo | detener | escaparse | célebre | alegría | leal | congelar | alegre | alhaja | elevar | brillar | regla | dividir

- a) Los ejercicios eran muy **fáciles**
- b) Es un actor **famoso**
- c) Dame un **pedazo** de tarta, por favor
- d) Se han **fugado** dos presos de la cárcel
- e) Siempre me ha sido **fiel**
- f) Los resultados del examen le llenaron de **gozo**
- g) La noticia me dejó **helado**
- h) Es un chico muy **jovial**
- i) Tengo **joyas** muy caras
- j) No puedo **levantarlo** solo
- k) He sacado **lustro** a las copas
- l) Nunca sigue las **normas**
- m) El coche se **paró** en seco
- n) Lo ha **partido** en dos

4. Escribe los antónimos de las siguientes palabras:

- a) salado
- b) comenzar
- c) leal
- d) bello
- e) quieto

5. Copia en tu cuaderno las siguientes oraciones y escribe el término apropiado de los dos que están entre paréntesis:

- a) _____ el huevo, le echo el _____, y ¡ñam, ñam! ¡Ya tengo una tortilla muy especial! (agito/ajito)
- b) Tu productor musical me ha dicho que _____ de nuevo los _____ de la canción, pues es muy _____ que estén desafinados, (grave/graves/graves)
- c) Mi abuela _____ cada mañana porque no tiene _____ más que hacer, (nada/nada)
- d) Se nos rompió la _____ del velero y estuvo toda la noche en _____ tratando de arreglarla, (vela/vela)
- e) Mientras Sergio _____ la revista, Paula _____ el paisaje. (ojea/hojea)
- f) Menudo lío: el automóvil chocó con la _____ y se le desprendió la _____ (baca/vaca)