

NOMBRE:

2º ESO		Ausente	Iniciado	Proceso	Logrado
CRITERIOS /INDICADORES LOGRO					
COMUNICACIÓN	1. Discierne la información relevante en textos orales.				
	2. Comprende textos orales adecuados a su edad.				
	3. Distingue los usos propios del lenguaje formal y no formal.				
	4. Comprende la importancia del lenguaje no verbal				
	5. Distingue los mecanismos lingüísticos propios de la narración, descripción, diálogo, argumentación y exposición.				
	6. Lee reflexivamente textos literarios y no literarios.				
	7. Discierne la información relevante en textos escritos.				
	8. Comprende textos escritos adecuados a su edad.				
	9. Elabora textos escritos siguiendo modelos propuestos.				
	10. Utiliza los mecanismos lingüísticos propios de la narración, descripción, diálogo, argumentación y exposición.				
	11. Utiliza el diccionario como fuente de información.				
	12. Lee y comprende los textos y obras propuestas.				
	13. Desarrolla la creatividad en sus producciones escritas				
	14. Consulta fuentes de información tradicionales y tecnológicas.				
	15. Mantiene un vocabulario amplio y apropiado a la edad.				
	16. Interpret información de textos discontinuos, mapas, gráficos...				
	17. Respeta la ortografía en sus producciones textuales.				
	18. Realiza resúmenes y esquemas a partir de textos dados.				
LENGUA	19. Reconoce los rasgos lingüísticos principales de las diferentes modalidades				
	20. Conocer las diferentes lenguas de España y su localización				
	21. Reconocer los rasgos lingüísticos esenciales del andaluz.				
	22. Distingue las diferentes categorías gramaticales.				
	23. Conoce y utiliza la conjugación verbal.				

CRITERIOS /INDICADORES LOGRO		A	I	P	L	
LENGUA	24. Conoce los procedimientos de formación de palabras en español					
	25. Distingue lexemas, morfemas derivativos y flexivos					
	26. Distingue entre palabras simples, derivadas, comp y parasintét.					
	27. Utiliza correctamente diferentes tipos de diccionarios					
	28. Determina la acepción de un término en función del contexto					
	29. Distingue connotación de denotación					
	30. Maneja correctamente los mecanismos de sustitución y referencia léxica.					
	31. Conoce los principales mecanismos de adecuación, cohesión y coherencia.					
	32. Identifica los cambios semánticos de las palabras: metonimia, tabú y eufemismo.					
	33. Distingue los tipos de predicado y las oraciones im. y pasivas					
	34. Diferencia sujeto, predicado y los distintos grupos sintácticos					
	35. Identifica oraciones impersonales y pasivas					
	36. Transforma oraciones de activa y pasiva					
	37. Reconoce las relaciones semánticas de las palabras: sinónimos, antónimos, campos sem., polisemia, paronimia y campo asociat.					
	38. Distingue las diferentes partes de una noticia.					
	39. Diferencia los principales géneros periodísticos					
	LITERATURA	40. Leer y comprender al menos tres obras de las propuestas				
		41. Emitir juicio crítico sobre las obras leídas en soporte digital				
		42. Conoce el vocabulario propio de la especialidad y lo utiliza adecuadamente en comentarios de texto guiados.				
43. Reconoce las peculiares características del lenguaje literario distinguiendo los recursos expresivos más utilizados						
44. Diferencia los géneros literarios y los distingue de las tipologías textuales.						
45. Distingue las características textuales propias de cada género literario y analiza los fragmentos .						
46. Utilización dirigida de la biblioteca del centro						
47. Elabora textos con intención literaria ateniéndose a características genéricas						

Criterios de calificación	Exámenes y proyectos integrados 70% Tarea, participación y cuaderno 20% Lectura 10 %
----------------------------------	---