

	Muy bien (10)	Bien (7,5)	Regular (5)	Mal (2)
División del trabajo	En el registro y en el trabajo se aprecia claramente qué función tiene cada miembro y está equilibrado	Hay registro o créditos pero no queda del todo claro la función de cada uno.	El trabajo está bien equilibrado pero no se especifica qué función cumple cada uno.	No se explica qué función cumple cada miembro del grupo y en el trabajo parecen descompensadas.
Duración	Dura 10 minutos justos. Dura algo más o algo menos pero hay una justificación clara.	Dura poco más o menos de 10 minutos y no hay justificación clara.	Dura más de 15 minutos y no se justifica por qué.	Dura solo uno o dos minutos.
Lenguaje	El lenguaje está bien adaptado, con una expresión y adecuado a la situación planteada.	Hay alguna palabra o expresión que no corresponde a la situación planteada.	El lenguaje es justo el que se emplea en la obra.	El lenguaje resulta incomprensible e inadecuado.
Argumento	Se adapta el argumento con originalidad pero se aprecian las bases de La Celestina.	El argumento es el de La Celestina pero con algún toque puntual de originalidad.	El argumento es justamente el de La Celestina.	El argumento no tiene nada que ver con La Celestina.
Calidad	Se comprende claramente lo que se dice, no hay ruido ni movimientos de cámara, la actuación está bien preparada.	Se pierde alguna palabra, hay algún movimiento de cámara o mucho ruido, hay algún fallo en la actuación.	Se limitan a leer pero lo hacen muy claramente.	Se limitan a leer pero ni siquiera lo tienen preparado.